



“PANORAMA DA CULTURA ÁRABE II”

AULA 7: Arquitetura árabe: traçar, destraçar, retraçar

Palestrante: Prof. Dr. Andrea Piccini (USP)

Arquiteto pela Universidade de Floreça, Itália. Professor Convidado da pós-graduação do Politécnico da Universidade de Torino, Itália. Mestre em Cultura Médio Oriental do Depto de Línguas Orientais da USP, onde atualmente acompanha atividades de pós-graduação com relação à arquitetura árabe. Mestre e Doutor pela Escola Politécnica da USP. Como Professor da Escola Politécnica da USP, coordenou o acordo de cooperação com o Instituto Técnico da Universidade de Istambul, Turquia . Manteve atividades de estudo e profissionais na Argélia e Síria, entre outros países árabes. Publicações: Villages Socialistes na Argélia, um modelo de planificação territorial e urbano. in Revista Projeto n.º 73, Março 1985, pp.95-101; Ghardaiá, uma cidade entre nomadismo e sedentarismo. in Revista Projeto n.º 90, Agosto 1986, pp.75-77; Argelia, colonização e independência. O papel da Arquitetura e do Urbanismo nos países árabes. in Revista USP, n.º 10, Junho-Agosto 1991, pp.179-188; Arquitetura do Oriente Médio ao Ocidente - A transferência de elementos arquitetônicos através do Mediterrâneo até Floreça, Annablume, 2009

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- AKURGAL, Ekrem. The art and Architecture of Turkey. Oxford, Ed. Oxford University Press, 1980.
- BALDUCCI PEGOLOTTI, Francesco. La pratica di mercatura. NewYork, Ed. A Evans, 1970.
- BALTRUSAITIS, Jurgis. Il Medioevo fantastico. Antighità e esotismi nell'arte gotica. Milano, Ed. Adelphi, 2000.
- BARRUCAND, M. e Bednorz, A. L'architecture maure en Andalousie. Cologne, Ed. Taschen, 1992.
- BENEVOLO, Leonardo. Corso di disegno 2º, L'antichità classica. Roma-Bari, Ed. Laterza, 1974.
- _____. História da Cidade. Roma-Bari, Ed. Laterza, 1983.
- BRAUDEL, Fernand. Os homens e a herança no Mediterrâneo. São Paulo, Ed. Martins Fontes, 1988.
- _____. Écrits sur l'histoire. Paris, Ed. Flamarion, 1969.
- _____. El Mediterráneo. Madrid, Ed. Espasa Calpe, 1987.
- _____. Civiltà e Imperi del Mediterraneo nell'età di Filippo II. Vol. 1-2. 5a ed. Torino, Ed. Einaudi, 2001.
- CASABELLA – Rivista Internazionale de Architettura, n. 509-510, Ano XLIX, Gennaio-Febbraio/1985.
- CHEDDADI, A. Ibn Khaldun: le voyage d'occidente et d'orient. (trad.franc.) Paris, 1980.
- COLES, Paul. Os turcos na Europa. Lisboa, Ed. Verbo, s/d.
- COMISSÃO NACIONAL, para as Comemorações dos Descobrimentos Portugues. Memórias Árabo - Islâmicas em Portugal. Lisboa, 1999.
- CUNEO, Paolo. Architettura Armena. Dal quarto al diciannovesimo secolo. Tomo I e II. Roma, Ed. Fondazione Kulbenkian, CNR.IT e De Luca, 1988.
- GARDET, Louis. La cité musulmane: vie sociale et politique. Paris, Ed. Vrin. 1969.
- GIEDION, Sigfrid. Space, Time and Architecture. Cambridge, Ed. Harvard University Press, 1962.
- _____. Breviario di architettura. Ed Garzanti, Milano, 1961.
- GODFREY, Goodwin. Ottoman Turkey, islamic architecture. London, Ed. Scorpion, 1977.
- GRABAR, Oleg (org.). The art and architecture of Islam. Yale, Ed. Yale Univeristy Press, 1994.
- HILÁRIO, Franco Júnior. A Idade Média. O nascimento do Ocidente. São Paulo, Ed. Brasiliense S.A. , 1986.
- HITTI, Philip, K. Storia degli arabi. 1a ed., Firenze, Ed. La Nuova Italia, 1966.



“PANORAMA DA CULTURA ÁRABE II”

- HOAG, D. John. Western Islamic Architecture. New York, Ed. Braziller, 1965.
- HOURANI, Albert. Uma história dos povos árabes. São Paulo, Ed. Companhia das Letras, 1994.
- KROYANKER, David. Gerusalemme., Verona, Ed. Arsenale 1994.
- LAMERLE, Paul. História de Bisâncio. São Paulo, Ed. Martins Fontes, 1991.
- LEWIS, Bernard. Les arabes dans l'histoire. Paris, Ed. Flammarion, 1993.
- HATTSTEIN, M. e DELIUS Peter. ISLAM, Aret e Arquitetura. Milano, Ed. Konemann, 2001.
- MINISTRY OF HOUSING OF IRAN. New Life-Old Structure. Terhan, Urban Revitalization Office, 1998.
- MOZZATI, Luca. ISLAM. Milano, Ed. ArtBookElecta, 2005.
- PICCINI, Andrea. “Argélia: colonização e independência. O papel da Arquitetura e do Urbanismo nos países árabes”, in Revista USP, n. 10. São Paulo, CCS-USP, junho-agosto/1991, pp. 179-88.
- ____. “Villages Socialistes na Argélia, um modelo de planificação territorial e urbano”, in Revista Projeto, n. 73, março/1985, pp. 95-101.
- . “Ghardaiá, uma cidade entre nomadismo e sedentarismo”, in Revista Projeto, n. 90, agosto/1986, pp. 75-7.
- ____. O processo de urbanização da cidade de Istanbul. CD-ROM Multimídia São Paulo, 2000.
- RAYMOND, André. Le Caire. Lille, Ed. Arthème Fayard, 1993.
- ROBINSON, Francis. O mundo islâmico. Col. Grandes impérios e civilizações Madrid, Ed. Del Prado, 1996.
- ROSS, E. Dunn. Gli straordinari viaggi di Ibn Battuta (Abu Abdallah ibn Battuta). 1a ed., Roma, Garzanti Editori, 1993.
- SAID, Edward W. Orientalismo: o Oriente como invenção do ocidente. São Paulo, Ed. Companhia das Letras, 1990.
- STIERLIN, Henri. L'Architecture de l'Islam. Paris, Ed. Taschen, 1993.
- TALBOT RICE, Tamara. The Seljuks in Asia Minor, in Ancient People and Places of Glyn Daniel G. E. London, Ed. Thames and Hudson, 1961 (xerografado).
- WIET, Gaston & SHOUCAIR, Albert. Les Mosquées du Caire. Paris, Ed. Hachette, 1966.